

I LÍNGUA E COMUNIDADE LINGUÍSTICA. VARIACÃO E MUDANÇA

1. **Língua e comunidade linguística**, 10
 - 1.1. Noção de linguagem, língua, comunidade linguística e falante, 10
 - 1.2. Competência linguística e competência comunicativa, 12
Competência metalinguística, 12
2. **Estatuto das línguas**, 13
 - 2.1. Língua nacional/ língua estrangeira, 13
 - 2.2. Língua oficial/ língua minoritária, 13
 - 2.3. Língua materna/ língua segunda, 14
 - 2.4. Língua viva/ língua morta, 14
3. **Áreas disciplinares de estudo da língua**, 16
4. **Variacão e normalização linguística**, 17
 - 4.1. Língua padrão. Variedades geográficas, sociais, situacionais, 17
Níveis/registos de língua, 17
 - 4.2. Língua portuguesa no mundo – Variedade europeia, variedade brasileira, variedades africanas, 23
5. **Contacto entre línguas**, 30
 - 5.1. Bilinguismo, multilinguismo, crioulo, 30
6. **Mudança linguística**, 35
 - 6.1. Variação no tempo – Sincronia e diacronia
Tipos e fatores de mudança linguística, 35
 - 6.2. Genealogia linguística. Evolução linguística, 38
 - 6.2.1. Língua mãe, famílias de línguas, 38
 - 6.2.2. Noções de adstrato, substrato e superstrato. Etimologia e étimo, 41
 - 6.2.3. Variação histórica do português: português antigo, clássico, contemporâneo, 43
 - 6.3. Fenómenos de variação fonológica e semântica
Palavras divergentes e convergentes, 44

II. FONÉTICA E FONOLOGIA

1. **Fonética**, 54
2. **Fonologia**, 55
 - 2.1. Nível segmental - Fonema, 55
 - 2.1.1. Classificação dos sons: vogais, semivogais, consoantes e sequências de sons, 56
 - 2.2. Nível prosódico, 61
 - 2.2.1. Características acústicas: tom, duração, intensidade, 61
 - 2.2.2. Sílabas, 62
Classificação das sílabas:
abertas/fechadas, tónicas/átonas, 62
Classificação das palavras quanto ao número de sílabas: monossílabo, dissílabo, trissílabo, polissílabo, 63
 - 2.2.3. Acento, 63
Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tónica: palavra aguda, grave, esdrúxula, 63
 - 2.2.4. Entoação, 64
Pausa: pausa silenciosa, pausa preenchida, 64
 - 2.3. Processos fonológicos, 65

III. REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DA LÍNGUA

1. **Grafia**, 68
 - 1.1. Sistemas de escrita, 68
 - 1.2. Alfabeto, letras, dígrafos, 68
 - 1.3. Diacríticos, 69
 - 1.3.1. Acentos gráficos, 69
 - 1.3.2. Sinais diacríticos, 70
 - 1.3.3. Sinais gráficos, 71
2. **Pontuação e sinais auxiliares de escrita**, 73
 - 2.1. Sinais de pontuação
Diferentes utilizações dos sinais de pontuação, 73
 - O ponto, 73
 - A vírgula, 74
 - O ponto e vírgula, 76
 - Os dois pontos, 76
 - O ponto de interrogação, 77
 - O ponto de exclamação, 77
 - As reticências, 78
 - O travessão, 79
 - 2.2. Sinais auxiliares da escrita, 79
 - Os parênteses curvos, 79
 - Os parênteses retos ou colchetes, 80
 - A barra oblíqua, 80
 - As aspas e as aspas altas, 80
 - O asterisco, 81
 - A(s) chaveta(s), 82
3. **Configuração gráfica**, 82
 - O espaço, 82
 - A margem, 82
 - O parágrafo, 82
 - O período, 82
 - A alínea, 83
 - Formas de destaque, 83
 - O itálico e o negrito, 83
 - O sublinhado, 83
 - O subscrito e o sobrescrito, 84
4. **Ortografia. Convenções e regras para a representação gráfica**, 84
 - 4.1. Principais regras de acentuação gráfica, 84
 - 4.2. Algumas regras práticas de ortografia, 86
 - Grafia de vogais e ditongos, 86
 - Grafia de algumas consoantes, 87
 - Emprego das letras maiúsculas, 89
 - Emprego de abreviaturas, 90
 - 4.3. Regras de translineação, 91
5. **Transcrição fonética**, 92

IV. SINTAXE

A. Frase. Da frase simples à frase complexa

1. **Noção de Frase. Frase simples/frase complexa**, 94
2. **Tipos de frase**, 96
 - Frase de tipo declarativo, 96
 - Frase de tipo interrogativo (parcial e total), 96
 - Frase de tipo imperativo, 97
 - Frase de tipo exclamativo (parcial e total), 98
3. **Formas de frase**, 100
 - Afirmativa/Negativa, 100
 - Ativa/Passiva, 100
 - Enfática (Marcada)/ Neutra (Não marcada), 100

4. Noções de paradigma e de grupo frásico.

Grupos frásicos. O núcleo, 102

- 4.1. Grupo nominal e grupo verbal
Núcleo nominal e núcleo verbal, 102
- 4.2. Grupo adjetival. Núcleo adjetival
Formas sintáticas de expressão do grau, 103
- 4.3. Grupo preposicional. Núcleo preposicional, 104
- 4.4. Grupo adverbial. Núcleo adverbial
Formas sintáticas de expressão do grau, 104
- 4.5. Grupos frásicos: relações hierarquizadas, 104
- 4.6. Elementos coordenados, 105

5. Funções sintáticas, 106

A. Funções sintáticas a nível da frase, 106

- 5.1. Sujeito e predicado, 106
 - 5.1.1. Identificação do sujeito, 106
 - 5.1.2. Identificação do predicado, 107
 - 5.1.3. Tipos de sujeito, 108
Sujeito simples e sujeito composto, 108
Sujeito nulo (subentendido, indeterminado, expletivo), 109
 - 5.1.4. Expansão do grupo nominal sujeito, 110
 - 5.1.5. Funções sintáticas internas ao grupo verbal. Elementos do predicado, 111
Complementos do verbo, 112
Complemento direto, 112
Complemento indireto, 113
Complemento oblíquo, 115
Complemento agente da passiva, 118
Predicativo do sujeito, 119
Predicativo do complemento direto, 120
Modificadores do grupo verbal, 120
 - 5.1.6. Expansão do grupo verbal (predicado), 124
- 5.2. Vocativo, 125
- 5.3. Modificador da frase, 125

B. Funções sintáticas internas a grupos nominais, 127

- Complementos do nome, 127
Modificadores do nome, 128
Modificador restritivo, 128
Modificador apositivo, 129

C. Funções sintáticas internas ao grupo adjetival, 130

- Complemento do adjetivo, 130

D. Funções sintáticas internas ao grupo adverbial, 130

- Complemento do advérbio, 130

6. Processos sintáticos, 132

- 6.1. Concordância, 132
 - 6.1.1. Concordância do verbo com o sujeito, 132
 - 6.1.2. Concordância do predicativo do sujeito com o sujeito, 134
 - 6.1.3. Concordância do predicativo do complemento direto com o complemento direto, 135

6.2. Transformação Ativa/Passiva, 135

6.3. Elipse, 137

7. Ordem das palavras, 137

- Ordem direta, 137
Ordem inversa, 137
Ordem de palavras interna aos grupos nominais, 138

B. Frase complexa: coordenação e subordinação

A oração. Orações finitas e não finitas, 140

1. A coordenação, 142

– Coordenação sindética e coordenação assindética, 142

- 1.1. Coordenação entre frases
– orações coordenadas, 143
 - 1.1.1. Oração coordenada copulativa, 143
 - 1.1.2. Oração coordenada adversativa, 143
 - 1.1.3. Oração coordenada disjuntiva, 144
 - 1.1.4. Oração coordenada conclusiva, 144
 - 1.1.5. Oração coordenada explicativa, 144

2. A Subordinação, 145

– Oração/elemento subordinante e oração subordinada, 145

- 2.1. Orações subordinadas adverbiais (finitas e não finitas), 146
– Oração subordinada adverbial causal, 147
– Oração subordinada adverbial temporal, 149
– Oração subordinada adverbial final, 151
– Oração subordinada adverbial condicional, 152
– Oração subordinada adverbial concessiva, 154
– Oração subordinada adverbial comparativa, 155
– Oração subordinada adverbial consecutiva, 156
- 2.2. Orações subordinadas substantivas (finitas e não finitas), 157
– Oração subordinada substantiva completiva, 158
– Oração subordinada substantiva relativa sem antecedente, 163
- 2.3. Orações subordinadas adjetivas (finitas e não finitas), 164
– Oração subordinada relativa restritiva, 164
– Oração subordinada relativa explicativa, 165

V. CLASSES E SUBCLASSES DE PALAVRAS

Classes e subclasses de palavras, 168

- Palavras e locuções, 168
- Classes abertas e classes fechadas, 169
- Palavras variáveis e invariáveis, 169

1. O nome, 170

- 1.1. Subclasses do nome, 171
 - Nome próprio
 - Nome comum
 - Nome contável /Nome não contável
 - Nome coletivo
- 1.2. Flexão nominal, 174
 - 1.2.1. O género: masculino e feminino
Género natural e género gramatical, 174
Formação do feminino, 175
Casos particulares na formação do feminino, 176

- 1.2.2. O número: singular e plural, 177
 - Formação do plural, 178
 - Casos particulares na formação do plural, 178
 - Plural dos nomes compostos, 180
 - 1.2.3. O grau: diminutivo e aumentativo, 182
- 2. O determinante, 183**
- 2.1. Subclasses do determinante, 185
 - 2.1.1. Determinante artigo definido e indefinido, 185
 - 2.1.2. Determinante demonstrativo, 186
 - 2.1.3. Determinante possessivo, 188
 - 2.1.4. Determinante indefinido, 190
 - 2.1.5. Determinante interrogativo, 191
 - 2.1.6. Determinante relativo, 192
- 3. O quantificador, 193**
- 3.1. Subclasses do quantificador, 193
 - 3.1.1. O quantificador existencial, 193
 - 3.1.2. O quantificador universal, 194
 - 3.1.3. O quantificador numeral, 195
 - 3.1.4. O quantificador interrogativo, 196
 - 3.1.5. O quantificador relativo, 197
 - 3.2. Formas de expressão da quantificação, 198
- 4. O pronome, 202**
- 4.1. Subclasses do pronome, 203
 - 4.1.1. Pronome pessoal, 203
 - Flexão em género, número, pessoa e caso
 - Formas tónicas e átonas, 203
 - Valores dos pronomes pessoais, 208
 - 4.1.2. Pronome possessivo, 211
 - 4.1.3. Pronome demonstrativo, 212
 - 4.1.4. Pronome interrogativo, 213
 - 4.1.5. Pronome relativo, 214
 - 4.1.6. Pronome indefinido, 215
- 5. O adjetivo, 217**
- 5.1. Subclasses do adjetivo, 218
 - Adjetivo numeral, 218
 - Adjetivo qualificativo, 218
 - Adjetivo relacional, 218
 - 5.2. Flexão adjetival, 220
 - 5.2.1. O género e o número, 220
 - Casos particulares, 220
 - 5.2.2. O grau, 221
 - Casos particulares de comparativo e superlativo, 223
- 6. O verbo, 225**
- 6.1. Flexão do verbo, 225
 - 6.1.1. O número, 226
 - 6.1.2. A pessoa, 226
 - 6.1.3. O modo, 227
 - 6.1.4. O tempo, 228
 - Tempos simples e tempos compostos, 229
 - 6.1.5. Valores dos modos e dos tempos em diferentes contextos, 230
 - 6.2. O aspeto, 239
 - 6.3. Conjugações, 240
 - Especificidades da conjugação dos verbos quando acompanhados de pronomes pessoais átonos, 241
 - 6.4. Tipologia verbal quanto à flexão, 242
 - 6.4.1. Verbos regulares, 242
 - Verbos irregulares – Formas verbais supletivas, 242
 - 6.4.2. Verbos defetivos, 243
- 6.5. Subclasses de verbos, 245
- 6.5.1. Verbos principais, 245
 - Classificação em função da presença e tipo de complementos, 245
 - Verbos intransitivos, 245
 - Verbos transitivos, 245
 - Transitivos diretos, 245
 - Transitivos indiretos, 245
 - Transitivos diretos e indiretos, 246
 - Transitivos predicativos, 246
 - 6.5.2. Verbos copulativos, 247
 - 6.5.3. Verbos auxiliares – Complexos verbais, 247
 - Verbos auxiliares dos tempos compostos, 247
 - Verbo auxiliar da passiva, 247
 - Verbos auxiliares temporais, 248
 - Verbos auxiliares aspetuais, 248
 - Verbos auxiliares modais, 249
- 7. O advérbio, 252**
- 7.1. Subclasses do advérbio, 254
 - Advérbio de predicado, 254
 - com valor de tempo, 254
 - com valor de lugar, 254
 - com valor de modo, 255
 - Advérbio de frase, 255
 - Advérbio conectivo, 256
 - Advérbio de negação, 256
 - Advérbio de afirmação, 257
 - Advérbio de quantidade e grau, 257
 - Advérbio de inclusão, 257
 - Advérbio de exclusão, 258
 - Advérbio interrogativo, 258
 - Advérbio relativo, 258
 - Algumas locuções adverbiais, 260
 - 7.2. O grau dos advérbios, 260
- 8. A preposição, 262**
- 8.1. Preposições e locuções prepositivas, 262
 - 8.2. Valores da preposição, 263
- 9. A conjunção, 265**
- 9.1. Subclasses da conjunção, 267
 - 9.1.1. Conjunções e locuções conjuncionais coordenativas, 267
 - 9.1.2. Conjunções e locuções conjuncionais subordinativas, 270
- 10. A interjeição, 272**
- Algumas interjeições e locuções interjetivas, 274
- VI. MORFOLOGIA E LEXICOLOGIA**
- 1. Léxico e Vocabulário, 276**
- 1.1. Expressões idiomáticas, 276
 - 1.2. Palavra.
 - Palavra simples e palavra complexa, 277
 - 1.3. Neologismos e arcaísmos, 278
- 2. Criação, renovação e enriquecimento do léxico**
- Formação de palavras, 279**
- 2.1. Processos morfológicos de formação de palavras, 279

- 2.1.1. Derivação
 - Com adição de constituintes morfológicos, 279
 - Afixação – prefixação, sufixação, parassíntese, 279
 - Sem adição de constituintes morfológicos, 285
 - Conversão ou derivação imprópria, 285
 - Derivação não afixal, 286
- 2.1.2. Composição, 287
 - Composição morfológica, 288
 - Composição morfossintática, 289
- 2.2. Família de palavras, 290
- 2.3. Processos irregulares de formação de palavras, 290
 - 2.3.1. Onomatopeias, 290
 - 2.3.2. Siglas e acrônimos, 292
 - 2.3.3. Truncção, 292
 - 2.3.4. Amálgama, 293
 - 2.3.5. Empréstimos ou estrangeirismos, 293
 - 2.3.6. Extensão semântica, 295
 - 2.3.7. Processos híbridos de formação de palavras, 295
- 3. **Significação lexical, 296**
 - 3.1. Signo linguístico
 - Significante e significado, 296
 - 3.2. Denotação e conotação, 297
 - 3.3. Polissemia e monosssemia, 298
- 4. **Relações entre as palavras, 300**
 - 4.1. Relações semânticas, 300
 - 4.1.1. Relações de semelhança – Sinonímia, 300
 - 4.1.2. Relações de oposição – Antonímia, 301
 - 4.1.3. Relações de hierarquia – Hiperonímia / Hiponímia, 301
 - 4.1.4. Relações de todo-parte – Holonímia / Meronímia, 302
 - 4.1.5. Estruturas lexicais, 302
 - Campo lexical, 302
 - Campo semântico, 302
 - 4.2. Relações a nível da grafia e da fonia, 303
 - 4.2.1. Homonímia, 303
 - 4.2.2. Homofonia, 303
 - 4.2.3. Homografia, 304
 - 4.2.4. Paronímia, 304

VII. SEMÂNTICA

- 1. **Conteúdo proposicional, 306**
 - 1.1. Referência e predicção, 306
 - 1.2. Noção de polaridade, 307
 - 1.3. Valores de especificidade e genericidade, 307
- 2. **Valor temporal, 309**
- 3. **Valor modal, 310**
 - Modalidade, 310
 - Modalidade apreciativa, 311
 - Modalidade deôntica, 311
 - Modalidade epistémica, 311
- 4. **Valor aspetual, 313**
 - Aspeto, 313
 - Aspeto lexical, 313
 - Aspeto gramatical, 314

VIII. ANÁLISE DO DISCURSO. PRAGMÁTICA E LINGUÍSTICA TEXTUAL

- 1. **Comunicação e interação discursivas, 318**
 - 1.1. Locutor, ouvinte, interlocutor.
 - Emissor e recetor, 318
 - 1.2. Contexto situacional e contexto verbal
 - Informação. Enciclopédia
 - Universo de discurso. Interdiscursividade, 320
 - 1.3. Discurso, 325
 - 1.4. Estratégia discursiva e competência discursiva, 325
 - 1.4.1. Uso oral e uso escrito, 326
 - 1.4.2. Registos de língua - formal e informal
 - Formas de tratamento, 328
 - 1.5. Enunção e enunciado.
 - Enunciador/destinatário, 328
 - 1.6. A deixis, 329
 - 1.7. Dialogismo, 330
 - 1.8. Atos de fala – diretos e indiretos
 - Conteúdo proposicional e força ilocutória
 - Atos locutórios, perlocutórios e ilocutórios, 332
 - 1.9. Princípios reguladores da interação discursiva, 338
 - 1.9.1. O princípio da cooperação e as máximas conversacionais, 338
 - de quantidade, 338
 - de qualidade, 338
 - de relação, 339
 - de modalidade, 339
 - 1.9.2. O princípio da cortesia – Noção de face, 339
 - 1.10. Processos interpretativos inferenciais:
 - pressuposição, implicação e implicatura conversacional, 341
 - 1.11. Reprodução do discurso no discurso: discurso direto, indireto, indireto livre e direto livre
 - Verbos introdutórios do relato do discurso
 - Citação. Polifonia, 343
- 2. **O Texto, 349**
 - 2.1. Texto, textualidade. Parágrafo, frase. Cotexto, 349
 - 2.2. A coerência e a coesão textuais, 353
 - 2.2.1. A coerência textual, 353
 - A coerência lógico-conceptual (interna ao texto), 353
 - . A relevância, 353
 - . A não contradição, 354
 - . A não redundância, 354
 - A coerência pragmático-funcional (a relação texto-situação), 356
 - 2.2.2. A coesão textual, 356
 - A coesão lexical, 356
 - A coesão interfrásica, 358
 - . Marcadores discursivos/ conectores, 359
 - A coesão tempoaspetual, 360
 - A anáfora. A catáfora, 360
 - A elipse, 361
 - A correferência, 362
 - Cadeia de referência, 363
 - 2.3. A progressão temática, 364
 - A progressão por tema constante, 364
 - A progressão linear, 364
 - A progressão por tema derivado, 364
 - 2.4. A digressão, 365
 - 2.5. Intertexto e intertextualidade. Hipertexto.
 - Paráfrase, 365
 - 2.6. Autor/leitor, 366

3. Tipos de texto, 367

- 3.1. A noção de tipo de texto, sequências textuais e configuração, 367
- 3.2. O texto narrativo, 368
 - 3.2.1. A sequência narrativa, 368
 - 3.2.2. A narração, 369
 - 3.2.3. Categorias da narrativa, 369
 - O espaço, 369
 - O tempo, 370
 - A personagem, 371
 - A ação, 372
 - Articulação das sequências narrativas, 373
 - Articulação por encaixe, 373
 - Articulação por alternância, 373
 - Articulação por encadeamento, 374
 - Narrador e narratário, 374
 - O ponto de vista do narrador, 375
- 3.3. O texto descritivo, 378
 - 3.3.1. A sequência descritiva, 378
 - 3.3.2. A descrição, 379
- 3.4. O texto instrucional ou diretivo, 381
 - 3.4.1. A sequência instrucional ou diretiva, 381
- 3.5. O texto conversacional, 382
 - 3.5.1. A sequência conversacional, 382
 - 3.5.2. Modalidades discursivas, 384
 - O diálogo, 384
 - O monólogo, 384
- 3.6. O texto argumentativo, 385
 - 3.6.1. A sequência argumentativa, 385
- 3.7. O texto expositivo, 387
 - 3.7.1. A sequência expositiva, 387
- 3.8. O texto preditivo, 388

4. Especificidades do texto literário, 389

- 4.1. O texto literário e o texto não literário, 389
- 4.2. O texto literário - subjetividade, ambiguidade, plurissignificação, 390
- 4.3. Conotação e denotação, 391
- 4.4. Poesia e prosa, 392
 - 4.4.1. Versificação, 392
 - A métrica, 392
 - O ritmo, 393
 - A rima, 394
 - Estrofes ou estâncias, 395
- 4.5. Géneros literários: lírico, narrativo, dramático, 397

5. Paratexto, 399

- Título e subtítulo, 399
- Índice, 399
- Prefácio, 399
- Posfácio, 399
- Epígrafe, 400
- Nota de rodapé, 400
- Bibliografia, 400

IX. A LÍNGUA COMO FONTE DE RECURSOS EXPRESSIVOS

Noção de estilo

Figuras de retórica e tropos, 402

1. Nível fónico, 403

- 1.1. Emprego da onomatopeia, 403
- 1.2. Emprego da rima, 403
- 1.3. Emprego de figuras de retórica:
Aliteração. Assonância, 404

2. Nível sintático, 406

- 2.1. Emprego de determinantes, 406
- 2.2. Emprego de pronomes pessoais, 407
- 2.3. Emprego de adjetivos, 408
- 2.4. Emprego de verbos, 410
- 2.5. Emprego de advérbios terminados em -mente, 410
- 2.6. Emprego de interjeições, 410
- 2.7. Emprego de coordenação e subordinação, 411
 - Assíndeto. Polissíndeto, 411
- 2.8. Elipse, 412
- 2.9. Interrogação retórica, 413
- 2.10. Emprego de figuras de retórica:
 - 2.10.1. Repetição. Paralelismo. Anáfora, 413
 - 2.10.2. Quiasmo, 415
 - 2.10.3. Enumeração. Gradação, 415
 - 2.10.4. Hipérbato, 415
 - 2.10.5. Anacoluto, 416

3. Nível semântico – emprego de figuras de retórica e tropos:

- 3.1. Comparação, 416
- 3.2. Metáfora. Imagem, 417
- 3.3. Alegoria, 419
- 3.4. Sinestesia, 419
- 3.5. Antítese. Oxímoro. Paradoxo, 420
- 3.6. Perífrase, 420
- 3.7. Eufemismo. Disfemismo, 420
- 3.8. Lítotes, 421
- 3.9. Pleonasma, 421
- 3.10. Personificação. Prosopopeia. Animismo, 421
- 3.11. Hipálage, 422
- 3.12. Apóstrofe, 422
- 3.13. Hipérbato, 423
- 3.14. Ironia. Sarcasmo, 423
- 3.15. Metonímia. Sinédoque. Antonomásia, 424
- 3.16. Símbolo, 425
- 3.17. Alusão, 426

X. LEXICOGRAFIA

1. Obras lexicográficas, 428

- Dicionário, 428
- Glossário, 429
- Enciclopédia, 429
- Terminologia, 430
- Thesaurus, 430

2. Informação lexicográfica, 430

- Entrada lexicográfica, 430
- Artigo, 430
- Termo, 430

APÊNDICE I – TÉCNICAS DE EXPRESSÃO

1. Resumo. Contração de texto. Síntese. Sumário, 432

2. Comentário. Dissertação, 437

3. Carta. Requerimento. Declaração. Curriculum Vitae. Relatório, 446

APÊNDICE II – CONJUGAÇÃO DE VERBOS, 453

BIBLIOGRAFIA, 477